

Reconnecting the City

Elena Aronoaie-Adorian, Anca Boeriu, Alexandru Cînean, Bogdan Matei, Cosmin Paulescu (Cozo), Răzvan Neagoe, colectivul Hauazkena Taldea coordonat de Begoña Vicario, Spania

Curatori: Roxana Lăpădat și Andreea Sandu

Expoziție parte din Neo Art CONNECT (NAC) - prima anuală de artă și știință

Timișoara, 17 mai - În această săptămână a debutat la București prima Anuală de Artă și Știință, Neo Art CONNECT (NAC) platformă națională, rețea și anuală de artă și știință, inițiată de Galeria Galateca din București și Asociația Culturală Neo Art România și dezvoltată în parteneriat cu BRD Groupe Sociétés Générales, având ca partener strategic Fundația9.

Reconnecting the city este primul proiect itinerant național parte din NAC, expoziția de la Timișoara, cu aleași nume, fiind primul pas pe acest traseu, și se desfășoară în perioada 19 - 26 mai 2023 la Galeria PARK - strada George Enescu, nr. 1. Vernisajul va avea loc vineri, 19 mai, începând cu ora 18.00 și oferă vizitatorilor oportunitatea de a vedea instalațiile create special pentru expoziție de artiștii vizuali Anca Boeriu, Alexandru Cînean și Cosmin Paulescu (Cozo), precum și lucrările multimedia gândite pentru a întregi conceptul curatorial de către artiștii Elena Aronoaie-Adorian, Bogdan Matei, Răzvan Neagoe și colectivul Hauazkena Taldea coordonat de Begoña Vicario din Spania. Proiectul curatorial Reconnecting the City porneste de la tema Anualei de artă și Știință, aceea de reconectare, și a fost special gândit ca o punte întretipuri de manifestări artistice, între artiști și întrepUBLICUL divers al orașelor în care va urma să fie itinerat, respectiv Timișoara, Cluj, Sibiu și București.

Zece studenți timișoreni la arte, respectiv Ioana Cionte, Felix Cionte, Alexandra Ștefan, Cristian Răzvan Uță, Loredana Ilie, Georgiana Șleam, Știube Alexandru, Peter Horațiu, Andreea Băban și Timotei Hotea au fost invitați să parcurgă cele 10 Plimbări ale spectacolului experimental - aplicație „The Walks” by Rimini Protokoll (o co-producție cu creart/Teatrelli și în parteneriat cu Goethe Institut) și să-și descopere orașul din perspectivă performativă, experiențele lor (materializate în fotografii pe care aplicația te invită să le faci) fiind încapsulate într-o instalație creată special de Cosmin Paulescu (Cozo), sub forma unei hărți personalizate.

Parte din instalație sunt și lucrările concepute de artistul sibian Alexandru Cînean, prezentate în cadrul expoziției EYE SB-YOU! (FITS 2021) și recontextualizate pentru proiectul „Reconnecting the City”.

În locul „ochilor”, rămân să „vegheze” orașul „oamenii” artistei Anca Boeriu, o instalație în dialog, completată de lucrările fotografice experimentale ale lui Răzvan Neagoe, lucrarea video a colectivului spaniol și cea a artistului timișorean Bogdan Matei, generand o experiență interactivă și relevantă pentru artele contemporane multidisciplinare. Instalația în spațiul public al Elenei Aronoaie-Adorian, reliefează dialogul interior-exterior al conceptului curatorial.

“ Prima ediție a programului Neo Art CONNECT definește premisele pentru dezvoltarea unui eveniment anual important atât în peisajul cultural cât și pentru publicul larg. Este cumulum unui efort de echipă conjugat, atât cea internă, cât și a partenerilor naționali și a reprezentanților BRD. Mă bucur că am reușit să conturăm un program consistent și să

implicăm în demers instituții și personalități relevante. Pentru că ne dorim ca rețeaua NAC să crească organic, programul Anualei și lista partenerilor sunt work in progress. Vă invităm să fiți parte din acest demers național inovator, ce își propune să dezvolte atât o platformă sustenabilă pentru tânăra generație, cât și o arhivă relevantă internațional a ceea ce reprezintă astăzi din punct de vedere cultural și educațional confluența între arte și știință.” spune Andreea Sandu, inițiator și curator al proiectului.

“Analiza contribuției BRD Groupe Sociétés Générale la educația științifică și la peisajul cultural ilustrează spusele lui Isaac Asimov: «Există o artă în știință și o știință în artă; cele două nu sunt dușmani, ci aspecte diferite ale unui întreg». Tocmai de aceea am devenit partenerii principali ai un eveniment de anvergură, care încurajează la nivel național cooperarea dintre artiști și oamenii de știință și scoate la lumina reflectoarelor rezultate spectaculoase ale acestei cooperări”, a afirmat Flavia Popa, Secretar General BRD Groupe Sociétés Générale.

NEO ART CONNECT prima rețea, platformă națională, anuală de artă și știință, ediție pilot, a debutat în 2022 cu o serie de evenimente expoziționale și cu apelul de proiecte ce oferă șansa tinerei generații să beneficieze de una burse și programe de mentorat, detalii despre program se regăsesc pe www.neoartconnect.ro

Galeria Galateca - www.galateca.ro - este unul dintre cele mai longevive spații culturale din București, s-a născut din dorința și nevoia de a crea o platformă vie, versatilă, multifuncțională dedicat artei contemporane și designului, ideal pentru proiecte interdisciplinare. Este prima galerie privată din București cu un program multimedia național și internațional, cu un mix dinamic de concepte expoziționale, promovând artiști români și străini, artă și știință, eco-design, sustenabilitate în zona creative, dar și proiecte curatoriale inovatoare. Are integrat și un concept de galerie-magazin dedicată designului și comercializării obiectelor de artă complementare expozițiilor, denumit NeoGalateca, precum și o asociație culturală, Neo Art România, care a dezvoltat în ultimii zece ani sute de programe și proiecte relevante la nivel național și internațional.

Susținut de BRD Groupe Sociétés Generale, partener strategic [Fundatia9](#)

Organizat împreună cu Galeria Park, CODRU, Goethe Institut, Centrul Cervantes, Tetrelli și creart, Universitatea de Vest Timișoara

Parteneri: Radio România Cultural, Metropola TV, modernism.ro, Biz, Agenția C'Arte, Propagarta, feeder.ro, Aici a Stat, Dreamingof.net, Kretoria.ro, Finesociety.ro, AQUA Carpatica, Domeniile Sâmburești